

শরৎ চন্দ্র

ছবি

অন্যোক্তক —

ওবুখনি

ছবি



শরৎ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

হলোকচকা—

ব্রহ্মসিংহ শর্মা

কোংকৰা—

শ্রীএল, গোপেশ্বৰ শৰ্মা

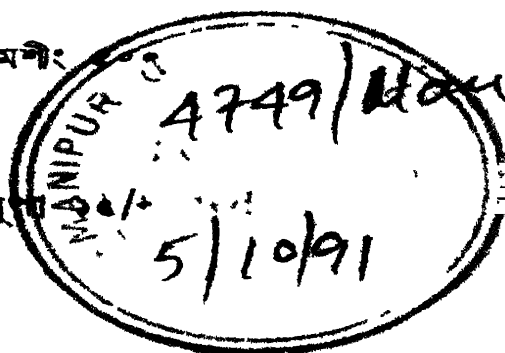
ব্রহ্মপুৰ, নহাৰম।

অহানবা খুংনম—

১২৮৭ ইং

কোণী মলীং

মমল লুয়া



কংকম—

দেবলা বুক ষ্টোৰ, মসজিদ ৰোড।

নক্ষম—

দেবলা প্রেস, পাণ্ডনা বাজার।

হাট্‌ই অনিদ্‌

হুপীলী লমচং-শাভং বেকপদা খোইদোক্‌কা মনিং লৈব্বা
নাহিত্যকাব্ব লব্বং চত্‌ চট্টোপাধ্যায়লী “হবি” (Picture)
হাব্বা বারী অহ্বনি। অসিগুন্নবা মশক নাইবা আইবা অব্বলী
লাইব্বিকপু অতোপ্পা লোন্দা হল্লোকপা হাব্ববসিমক খোইদোক্‌কা
অশোর-অভাম খোক্কোই হাব্বনিংভাই লৈতে। অহ্বম ওইমমক
লাইব্বিক অসিদা পীরিবা মমল নাইভ্ববা মহাওহ পামঅক্‌কব্বনা
হল্লোক্‌কা পাব্বিব্বিবাংলী মিংয়েং মাংদা লাহোক্‌করিব্বনি।

হল্লোক্‌কা—

অমা

সারী অসি মতম অহুগীনি মহুদি, মতম অহুদসু ব্রহ্মদেশ
ইংরাজীগী মখা পোলদি। মতম অহুদসু মখোয় মশাগী কোলুং
লৈরি, অহুদ-অখো লৈরি, লাহু-লুংমী লৈরি; মতম অহুদসু
মখোয়না মখোয়গী মইবাকপু মশানা শাসন তোজরম্মী।

মল্লেনা কোলুংনি, অহুবু রাজবংশগী অরাসুদি লৈবাকী
অতোপ অতোপ্পা সহরদা চংতুনা খুন্দা-লৈতানখি।

মতো অসুয়া ওইরহা যাই কনানো নিংখোমচা অমা
মতম কুইনগী মমাংদগী পেঙদগী ক্রোশ মঙা ধারোমদা
চংলগা লৈবা ইমেদিন খুন্দা লাক্তুনা লৈরখিবা।

মখোয়গী য়ায়া চাউবা বিল্ডিং, য়ায়া পাক-চাউবা বাগান,
মপাল নাইজবা শেল-খুম, অচৌবা জমিদারি লৈ। পুম্মক
অসিগী মপু ওইরিবা মহাক অহুবু নোংমা লাইরম্লেদগী কোরকুবা
মতম অহুদা মাগী মরুপপু কোশিলগা হাররম্মী, “বা-কো,

মহাকী নচানুপাদা ঐগী ইচানুপী লুহোংবিরম্মিঃবনি। অহবু
মতম অহু কংম্বে। মা-পোয়ে লৈহোরে, মহাকপু য়েঃশিন-
থিভিনবিয়ু।”

মসিনগী হেমা হায়রহা দরকার ওই খল্লমদে। বা-কো
মাগী অঙাং'ওইরিঙগী মকুপি। নোংমা মহাকীসু মরল-মথুম
মায়্যা লৈরম্মী, শুপ্রগী কয়্যার মন্দির শাবা অহুগা ভিকু পীজ-
পীথকপদা ওসি শুপ্রদগী মহাকী পুন্নমক মাংজধিবদা নন্তে, মগী
মরল তোজবনি। অহুম ওইনমক সুপা অসিমকুদা মহাকী
লৈজবা পুন্নমকা লোয়ননা অমত্তা পোকচবী মচানুপীবু চিংনবা
লৈতনা শিন্নবদা মিংকুপ অমত্তা ফাওবা খজিকুসু নীংহন্নবা
লৈখিদে। মকুপু মগক খঙননবগী অমুক চাউবা খুদোংমক
পুল্লি অসিদা কংখি।

অহবু দায়িত্ব অসিগী পোলুম অহ বা-কোনা মতম শাংনা
পুবা তাখিদে। মহাকীসু অসোম রাংমগী সমল থুংলরে অমসুং
জিকাই-খুয়িংঙাই ওইরবা মাথং অহু কোকথোংনহুনা হনুবা অহু
চহি ওন্দনা মকম অহুগী পোংলুম পুন্নমক থাংথরমদনা মকম
খঙদবা মাইকৈদা যাত্রা ভৌত্তে।

ধর্ম চেনবা লাইরবা সুশা অসিবু খুজংগী মৌশিংনা লুংলিবা,
অন্ধা-ভক্তি লৈবা অহুকী মতিক মায়্যা থরায় রাউনা মথোয়না
মহাক শিবগী উংসব পাংথোকপা হৌরম্মী।

ବା-କୋଶୀ ଧରାୟ ଯାଉଥିବା ହକଚାନ୍ଦା ଲୈ-ପରେଂ ଅମନ୍ତୁଂ
 ଚନ୍ଦ୍ରା ଲୈତେଂହନା କାଂଧୋଳଦା ହିପହସ୍ତି, ଅହ୍ନଗା ମନାକ୍ତା ଶାମ୍ଭ-
 ଧୋଂନବା, ଜଗୋଇ ଜୈଲ ଅମନ୍ତୁଂ ଆଚା-ଅଧକୀ ଜୈଚେଲ ଅହିଂ-ଭୁଂଧିଲ
 ନାହିଦନା ଚେହ୍ନିରି । ମସିଗୀ ଅୟୁକ ଲୋହିବ-ଧନ୍ୟା ନାହିରୋହିଦବା
 ଯାଲ୍ଲି ।

ସମା କାର୍ଯ୍ୟ-ମୈଚାକ୍ତା ଧରାୟ ଧାଂଘମସ୍ରବା ଜୈରାଂ ଅହ୍ନଦଗୀ
 ଡାହିହାକୀ ଓହିନା କରାନ୍ତୁହା ସଂଂ ଅମଦା ଚେହ୍ନାକ୍ତୁନା ବା-ଧିନ
 ଅତିକମ୍ପା ଉଧୋଂ ଅମଦା କରହ୍ନା କମ୍ପନ୍ୟୀ, ଧଂଘହୌଦନା ଚଢ଼କ୍ତୁନା
 ହମ୍ପା ସେଂଧୋରକହି, ମା-ଶୋସେ ମହାକୀ ସତ୍ତଂଦା ଚଂଲକ୍ତୁନା ଲେମ୍ପନ୍ୟୀ ।

ମହାକ୍ତା ବା-ଲାଂ ଡାଂଦନା ଇମ୍ପକି ମଚିନା ମହାକୀ ମମ୍ପୀ
 ତୈଧୋକପିରସେ ଅମନ୍ତୁଂ ନାକନ୍ଦା ଚଂଶିନ୍ଦୁନା କମ୍ପଗା ସାଗୀ ସଂଂ
 ସେଂତୁ ଚିଂଶିନ୍ଦୁନା ତୁମ୍ପିନ ତୁମ୍ପିନ ହାସ୍ତରକହି, “ବାବା ଲୈଧିଜ୍ରେ,
 ଅହ୍ବୁ ନହାକୀ ମା-ଶୋସେ ହୌଜିକ ଫାଓବା ହିଂଲି ।”

অনি

বা-খিন লাই যেকই। মহাকী অকোনবগী অয়েকপা লাই
অহু হিদিজা ললোনবগী থুংথাংদা নিংথোগী দরবারদা থাকি।
নিংথোনা লাই অহু লোশিনিবিধি অমসুং হরাওহুনা সনাথুঙা
শিরিবা মমল ঝাল্লাবা খুদোপ মনা ওইনা পীবিব্বকখি।

হরান্তবনা ম'-শোয়েগী মমিতগী মপী শিহুয়কই, মহাকু
মাগী মনাক্তা লেপ্তহুনা খোঙেল পিকু হারজরকই, “বা-খিন,
জগতা নহাকু খাইদগী অথোইবা লাইয়েকপা ওইয়গনি।”

বা-খিন নোকথোরক্রে, হারয়কই, “বাবানা তোমরা মীগী
শেন্দোল শিংদোকপা উল্লাবা যাই।”

ফংকম থোকপগী মতুং ইয়া মা-শোয়েমকু মহাকী অমতা
ওইয়বা মহাজমি। অহুনা রা অসিদা মহাকু খাইদগী হেরা
জেকাইবা পোকই। হারয়কই, “নহাকু অমুং তৌহুনা হেরা হেরা
কোচি কোংলবদি ঐ নহাকী নাক্তা অমুক লাক্করোই।”

বা-খিন তুমিমা লৈথ্রে। অহুবু মীরন ভোনবনা মরম
ওইহুনা মপাবুং মুক্তি ফংলরোই, অমুক শাখীবা অরাবগী হাতি
নিংশিংপুদা মহাকী থম্মোয়-নুং ‘পুয়া নিকপগুম তৌরকই।

বা-বিরঙ্গী শুক-মোহা হৃদয়-মরক খোইলোকা কনশিলকই,
জাভকী গোশালী লাই অমা রেত্রি, তসি সুখিং হুগা মমাই
নোনবংগা কাওবা কংবিরে ।

মা-শোরে সুখিং খুখিঙ্গী লাকপা অহুগুয়া তসিন্দু লাকই ।
বা-বিরঙ্গী হুহুয় কা, ছোইং কয়, লাইরেককয় কা— পুরমক
মথুংমক শেখমিন-শাখিলি । মীমাই-মীশলমা খবক অসি
নিরখোজুনা নীঙাইমনা লৈখোকপা মহাকু কবিগুয়া মওংমদু
ওমদে ।

মাংমা মিংশেল লৈ, মহুদা বা-বিরঙ্গী মনি তারি ।
মা-শোরেমা কনা কুইরবা কাওবা মিৎকয় হোংমনা মহুদা রেংমনা
লৈকরগা খঙহৌমনা হুংনা মনী অমা হোংকোরগা হাররকই,
“মা-বির, মহাক ঐখোরগুয়া সুপী ওইরবা খোরবনি মহালনা
লৈখাকী রাধী ওইবা কংলমগনি ।”

বা-বিরো খোইকয় মোমোন ভৌনা মমাই নোনবংলগা
হাররকই, “কবিগীনো হারহুমনা ?”

“নিংখৌনা মহাকপু জুহোংমনা মিংহাসনা পুখংলমগনি ।
মহাকী রাধী রাগা লৈ, অহু অহুক হাকু মিংবিবা, অহুক
হাকু শক কজবা, অহুক হাকু রাগি লৈবা মাইখোং অসিগুয়া
কনা রাউমগে ?”

অসি হাররগা মহাক খবজ মপুক্রিং চংরে ।

অন্য ব্যক্তি নিঃশিঃলত্রে, রূপগেহ। হৃদয়। হৃদয়েক।
 তদন্তর। হৃদয়েক। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়।
 হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়।

হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়।
 হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়।
 হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়।

হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়।
 হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়।
 হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়।

হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়।
 হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়। হৃদয়।

অইম

বসন্ত হৌগেলকপন। ইমৈদিন বুজং অসিদা চহি বুদিংগী
বোইহোকা চাউনা শিন্দুনা শগোল লমজেল ভৌই। ওসি
নৌসোক অহুনা বুজংগী মতাংলন লৈখা লমখাংনা দী হান্না
উজ্জবে।

মা-শোয়ে তপ্পা তপ্পা লাকুবা বা-খিনগী মতুংলা লেল্লবে।
মহাক অশুক্ৰিং চংল লাই মেরুতি, অহুনা মাকী বোঙখাং অখোল
জান্না কংলকনে।

মা-শোয়েন্য হায়রকই, “ঐ ঘৌরক্ৰে, হমা অনুস্তদি মেলকউ।”
বা-খিনা ওকা হমা মেলখোকই, চক্ৰক্ৰন্য হুংলকই,
“খঙহৌদনা অশুক কে-মৌরক্ৰিবা করিগীনো?”

“এঃ, হুমক্তি সিংগিলক্ৰিয়োটনে, এটি ঐমৌরগী অশোক
কমলক তপ্পেহু। জর হুইল মরাক অহুনা ঐমৌরক্ৰে লৈল-মরাক
গীগদৌরিবনিনে।”

“কল্লব মাইবি করিবা।” হামকলনা মাইবিনা অহাওগী ছবিহ
অশুক হমা মাকংকদবগী ভৌরকই, অশ-শোয়েনা অহাকী একমকলনা

কোৱলুনা হায়রকই, “ভাদৰা— নভে নভে। অহুৰু মহাক
কৌণৎলেনি— কৰা কুইনা অহুক পহুৰিসনৌৱিনো?”

মখোৱ অনি অনি চাউৱাকু চহি লোৱানি— বা-খিৱা
বা অনি-অহম হলবহু হাই, অহুৰু অঙাং ওইখিৱৈলনী বৌনা
মতৌ অনুৱমক চহি ভৱাৱাপল বৌৱনি। শাৱবিৱে, বংকৱে,
বৈল-ভৱে— অহুগা হুংনিৱে।

মাংগা লৈৱিবা অচৌবা বিংলেনা হাইবোং অনি এহুংলেনা
মাংগা গুলাপকী মতৌগুৰ মকা লান্ধী, বা-খিৱা মহ উৎলুনা
হায়রকই, “মনি বেংউ—”

মা-শোৱেনা কৰা কুইনা কুখিৱা মনি অনি অহু শেৱাইলবা
বিংলেনা বেংলুনা লৈ। ইংঙ বঙবৌলনা গুনি অহাববা ওইনা
মহাকী মপুংকিঃলা থলকই, মহাকহু হায়া কই। মহ উৎলুনা
নুংংনবকুনা মহাকী মনিং উইথকৱে, মাপচিকু হায়রকই,
“এহাক থাংগী হাইবিংগুৱীনি।”

বা-খিৱা অহুকহু হেমা নকলিৱা মহাকী হাইবোং চিংখিৱা
হায়রকই, “নভে, মহাকি থাংগী হাইবিং নভে— মহাকি
কলক পতৰীনি,— মহাকি থাংগী বঙালনি। অহুকা নিংখিবা
মুৱা বেংউ।”

অহুৰু মনিং পাংখোৱা মাগী বৌনা লৈখিৱে, মহাক
অহুৰু মনিং উইলিনুনা লৈ।

মতো অস্বস্তিকর মতামত কুইয়া লেগেয়া যাই, অহু বু মুপা
মুপী কাংবু ময়াম অমা অগোই শাহুনা ঠেপৈ লজুনা মারোকুরিবা
লজীনা বরাও-কুইম অহু শরক হাবা চংলম্মী। মা-শোয়েনা
জৌকম খঙননা হৌগংতুনা লেগগা হায়রকই, “চংলসি, মতম
ওইয়ে।”

“অহু বু ঐদি চংপা শুপয়া যারোইদৌরি মা-শোয়ে।”

“করিগীনো?”

“লাই অসি য়েকপা মুমিং মঙামিদি লোইশিল্লনা পীরকনি
হারদোকপ্রবসি।”

“পীপ্রবদি?”

“মহাক মন্দলেদা চংপ্রগনি, মরম অহুনা লাইন্স লৌররোই,
শেলন্স পীররোই।”

শেল পল্লকপদা মা-শোয়েগী খম্মোয়না তিং পাল্লি, ঐকাইব-
শুম তৌই। শাউহুনা হায়রকই, “অহু বু অহুনি হায়হুনহু
নহাকপু অস্তুয়া খরায় খুবাভা হাপতুনা খবক শুহনবা ওমজরোই।”

বা-খিরা বা অসিগী করিগুয়া পাউখুম অমতা পীদে।
মপাবুংনা তোজ্জহা শেল্পোল নিংলিংলুবদা মহাকী মাইখোংদা
মুংঙাইতবগী মমি পারপা তাররে, মহু মী অমগী মিংকোংগী
অমুক নাছোকখিঞে। হায়রকই, “ঐখোন্দা য়োছোকউ, ঐ
ময়ল শরক অনি পীগে।”

বা-খিলা চিংনবা পোক্তে, নোক্তুনা হায়রকই, “অহু
মসি কৈদোনগদৌরিবনো ?”

মা-শোয়েনা মঙকশমদা শিরিবা মমল রাগ্নবা লিক্কাং পরেং
উংছুনা হায়রকই, “মসিদা রাউরিবা মুক্তা, রবি পুন্নমক অসি
অয়েকপা লাইসিদা শিরিগনি, অহুগী মতুংদা তুফম কাদা ঐগী
মিংমাংদা কক্কাংদা থেংছুনা ধমগনি।”

“অহুগী মতুংদি ?”

“অহুগী মতুংদা মপুং কাদবা খাজ খোবপা অহিংদা
হাংহুনা লৈরিবা খোঙনাওদা কাওজিন্নকুনা খাবলগী জৈপোয়া
মাইখোংদা বৈহুনা শাগ্নরবা—”

“অহুদগীদি ?”

“অহুদগীদি নহাক মিংকপ খোক্তুনা—”

রা অসি লোইশিনবা ফংখিজে। মখাদা মা-শোয়েগী
ষণ গাভী ডাইহুনা লৈরি, মহুগী গাভীঝালানা খোজেল হোনা
কৌরকপা তারক্লে।

বা-খিলা তৌকম খঙদনা হায়রকই, “মহুগী মখাদি কোয়া
তারগে, হৌজিক অমুক মখা তারহু। নহাকী চংপা মতম
ওইরে—ধুনা চংথো।”

অহম ওইনমক মতম থেংখিগদৌরে হায়বগী করিগুয়া
নাচুংবা অমতা মা-শোয়েগী লোনচং-শাংকতা উবা ফংদে।

মরমদি অমুক বেমা লৈজীনা কমথরগা মহাক্কা হায়রকই, “ঐ
হকচাং হুংঙাইগুবগুম তৌই, ঐ চংলরোই।”

“চংলরোইদবা ? হায়দোকগ্রবনি, মরাম্মা নহাকপু ধৌরাংনা
ঙাইনরমগনি, মহু খঙজা ?”

মা-শোয়েনা কন্না মঙক হাইহুনা হায়রকই, “ঙাইজসনু ।
হায়দোকগ্রবা বা ডাক্তবগী জেকাইবা ঐ অহক হাক্কা লৈত্রে—
ঐ চংলরোই।”

“হৌনদে—”

“অহদি নহাকপু চংলুসি ।”

“চংপা য়ারবদি শোয়বনা চংকদবনি, অহবু, মহনি হায়হুনা
ঐ বীদমজা নহাকপু হায়দোকগ্রবা বা ডাকহন্দবদি ঐ গুম্নোই ।
অমুক পহুরনু, চংলো ।”

মহাক্কা শককম হজ্রিনবা মাইথোং উবদা অহুগা জৈনা
চেংলবা ধোঞ্জেল তাবদা মা-শোয়ে ফুক হৌপংগ্রে । বারৌবনা
মমাই ডাংনা হায়রকই, “নহাক্কা মশাদগী য়েংহুনা ঐহাকপু
তাছোকপা পাম্মি । ঐ চংগ্রগনি, অহবু কৈদৌঙেদসু অমুক
হন্না নহাকী নাক্তা লাক্করোই।”

মিংকুপ অমগী মহুংদা বা-খিনগী মথৌ চেংপহু হুংশি-
লাইজনা চামথোক্কা মছি চেলহনগ্রে, মহাক্কা মাবু মনাক্তা
চিংশিলগা নোকফেং তৌনা হায়রকই, “অহক কনবা বাশক

সকলই ঝা-শোয়ে— এই পথই, সিসিনী ডমথৈ করি এইরূপেই
হারবা। অহবু সসুক সিন্ধবদি চুমজে।”

ঝা-শোয়েনা সসুক সিন্ধবদি মক্কা খুমকই, এই লাক্ষ্মবদি
শেংপ-চাবদগী হৌতনা হীরম খুদিংমক্কা নহাকী এইগরবা দশা
অহু এই ঝাংগলোই হারবা খুতুতনা এই নহাক্কা জাহোকপা
উসিবনি।”

অসি হাররঙ্গা মহাক পাউখুম জাইকবা ভৌদনা খোঙখাং
কমা খাংতনা মপালনা থোকজে।

মরি

চাউরাক্সা মুনিং মুংবা মতুংদা মা-শোয়েগী লুপা বিম্বা
মম্বুরপখী' কোবা মণগাড়ী কাংজৈবুংদা মুংলবা মতম অম্বদা
ডীম্মগ্লিবা মীয়াস্না নিল-খোংহুনা ইরাং লাংনরকই ।

মহাক মপুং-মরৈ কারবীনি, মহাক শকহেনবীনি, মহাক
মুম পাক্সিবীনি, অহুগা মহাক মপাল নাইদবা লন-মুমগী
মবেঅনি । মৌওইবগী মৌবন-মাজ্যদা মহাকী আসন য়ায়া রাংই ।
অহুনা মকম অসিদম্বু য়ায়া সন্ধান লৈবা আসন অহু মহাকীদমক্তা
অভম্বনা থনম্মী ।

ডসি মহাক্সা লৈ পরেং য়েহোকদৌরিবনি । অহুগী মতুংদা
মুপীমচা অসিগী ডকশমদা মীয়াস মাংদা জয়মালা হুত্বা
ডম্মগদৌরিবা মীশতুগী লাইবতু জগংনা কল্পকিংঙাই ওইবা
অমক্তা ডাইববা পোংশতুম্মী ।

নিংখিনা লৈতেংলবা শগোলগী মথক্তা ইে মচুগী কিজোল
য়েংপা শগোল তোংবলিং খৌনা অমদি ডকিং ডবিংবগী জেচেল
য়ানা কাথনৈ । উবদা ডসি সংসারদা মখোয়গী অখিংবা কন্দিম্ব
লৈজম্বোই নিংই ।

অম্মম অম্মম মত্তম নকশিল্লক্কে, অহ্মা ঙ্গসি লাইবক
চায়েংগদৌরিবা মীশকশিং অহ পয়ে শানা লেঙ্গরে অমম্ম
ঙাইকাকী মত্তংদা পুং ভাবসা লোয়ন-লোয়ননা শিল্লহা চংগজা
হারবা রাবল চংদনা শগোল ধৌনয়ক্কে ।

মসি অকন-অখৌগী ধবক্কে, মসি লানগী শক্ক অমনি ।

মা-শোয়েগী মপা-মপু পুয়মক লামা শিনকম ওইত্তবনি,
মহাকী মপাল-খৌঙী মনক মুগী ওইত্তবনু লিংজেলদি মুপা-
গুম্বী । অর ওইবা মীশক অহ্মদা ধম্মোয় বৌনা থাপংভমধী
শক্তি মহাকী লৈতে ।

অহ্মনা অভোদ্ধা খুজংমচা, শকখঙদবা, জৈ থাংনা ভৌরবা
পাংহুনা মচিনবান ভনিক ভনিক্কা মহাকী ঙ্গকশমদা লৈ-পয়ে
হরুবা মত্তম অহ্মদা মহাক্কা যাম্মা হরাঙজবা অহ উবদা মুংঙাই-
য়াইকবা মুগীলিংগী মমিং নানা ধোকই ।

হল্লকপা লম্বীদা মা-শোয়েনা মহাকপু মশাগী মনাকমত্তদা
কমহল্লি অমম্মঃ মু শিবা খোজেলনা হাররকই, “অদোমগীদমত্তা
ঐ যাম্মা হুংগাখীকরবনি । অমুক্তি অম্মুয়া কাওবা ধনখি,
অহুক রাংবা লৈপলমবু মওং অমদা করিঙুয়া খুজিল-খুমাছোক্তনী
কদায়দমো খুদি বিত্তধদি হারনা ।”

পাং অহ্মনা নোজুকপা উংজুনা মক লুকখৈ, অহ্মবু শাগীনা
অখৌবা লৈরবা অখৌবা বীর অসিপা মা-শোয়েনা মপুক্রিংদা

ভুলোনি-মালোনিবা, ধোং-বৌরবা অমসুং হীরম বৃদিংমক্তা মীরক-
মীচিহি এইবা লাইয়েকপা অহুগা চান্দমরুদবা ওমমে ।

পাখং অসিগী মমিং পো-খিন কোই । হারী শানবদগী
পরিচর বঙলে, মহাকসু অরাংবা লাইগিনি, মহাকসু ইনাক-ধুনবা
মচানি অমসুং মখোরমকী লাগুরবা মরি-মতানি ।

বা-লোয়েনা ওসি বী কয়াককম মখাকী মুমদা মুমিদাং
চাকৌরি, মখোর অমসুং অটৈমু মীরাম অমা পুন্দুনা গাঠী
অহুগা লোয়ননা লাকই ।

মুংঙাইবগী হবাও-মখোই কানা মখোরনা জগোই শাবদা
উফুল হৌবা অমসুং বাঙেখজবা জৈশৈগী চরানবনা সজ্যাগী
অভিহা মতম অহুদা জশেনা শক-হু পুয়ঙন ওলহনগ্রে ।

অকীবা কংমা হারুবা মীরাম মখাকী মমুয়মপা যৌকপা
মতম অহুদা হাইহাকী ওইনা মখৌ থাদোজুনা বা-খিন থোঙনাও
মরাদা তুম্বিনা লেপতুনা লৈরৈ ।

মঙা

অহিংসা চাকৌষগী মরিদা মথংগী মুমিত্তা মা-শোয়েনা
বা-খিনা হাররকই, “উরাং স শ্রীদি হুংডাইন লেনখি। অয়াবনা
চানবিহুনা লেংবিরকখি। শুপ্রগী মহাক্তদি মতম শঃদে হারহুনা
মহাকপু কোহল্লত্রবনি।”

লাই অহ মহাক্তা মথরার খুবাভা হাপভুনা য়েকপা লোই-
শিন্নবা হোংবরি, মমাই লৈথোরক্তনা হাররকই, “রায়া করবনি।”

অসি হাররগা মহাক থবক্তা মপুক্তিং চংগ্রে।

উকপনা থম বেংহুনা মা-শোয়ে নুংবংননা কমহুনা লৈগ্রে।

মাগী বাভাং অহুগী পোংলুয়া মহাক্তী পুক্তি তীংথংহনগ্রে,
উরাং বা-খিন থবক খাদোকপা দাদবনা হরাও-কুন্মৈদা শক্ক
রাবা উমখিলে, অহুনা ওসি কনা কুইনা বারী শাগনি হারনা
মপুক্তিংদা থল্লহুনা মহাক লাকখিবনি, অহুবু পুয়মক থক-খা
ওনগ্রে। শুপ্রদগী মতোমদা চোইরোল ওইনা থদাং চোকপমথৈ
ঙাংবদি রাই, অহুবু মহ রাবী শানবদি ওইররোই, অহুনা
মহাক চপ-মুংনা কমহুনা লৈগ্রে।

অকস্মৎ হজিরা খোশাসনা ভুগিয়া লৈরিয়া বা-খিনী
-ধন্যোয়নী মিলিয়া খোঙ অহু হাংলোকুবা মন্থনা চংলুনহা
উনি মা-শোয়েনী হৈনিংবা পোঙে।

হুমিং, হুমিংনী ধবক বচা-মত্ত করা মহাক্সা লোইশিল্লিবনি,
উসিদি মন্থনিং অহুসু অহুম তাহুনা লৈরে— শোকলুনবনী খোনা
করিসত্তা মঙোন্দা রাউজে।

মডৌ অহুয়া কনা কুইনা হৌঙে, অমুক্তসু বা-খিনা মমাই
লৈখোকুনা হমা কাঙবা হেংলঙে, অমুক্তসু রাং অবত্তা কাঙবা
হেংলঙে। ওরাংনী অহুক চাউবা খৌদোকুগী মরিদা মহাকী
খম্বোয়দা বঙনিং-তানিংবা মরিক অবত্তা পোক্তবঙম ধবকী
চৈরক্তা চনিং তানা স্বর হোলোকুবা মহাকী মত্তম কাঙবা
কন্দমালৈ।

হায়া কুইয়বা কাঙবা বা ওংদনা খম্বোয় শোক্সা অমুক্তসু
ইকাইনা লৈকরগা মমৈখংদা মা-শোয়েনা ফুক হৌগংলগা খোঙেল
পিক্সা হায়রকই, “উসিদি চংগ্রগে।”

বা-খিনা রেক্সিবা লাইদা অহুম মিংয়েং ধমহুনা হায়রকই,
“হৌগ্ৰো।”

চংলমদার মতমদা মা-শোয়েনা মপুক্রিংদা মহাক্সা দুপা
অসিনী খম্বোয়নী বা মুয়া খঙলবঙম মিলকই। হংসিরা
হায়না অমুক্তদি মহাক্সা অপায়া পোকখি হায়বসু রাই, অহুসু
মটিন কাংখোকলুবা ওমজে, ভুগিয়া অহুম মপালদা খোকগ্ৰে।

মধুমা চলেকপমত্তরা মা-শোয়েনা উরে, শো-বিন কমহুনা
লৈরহী। হৌবিবা অহিংগী হরাংনিংগাই ওইবনা চায়েবগী-
মমতা থাংগা লাক্খিনি।

অতিবিবু মা-শোয়েনা তরাম তরাঃ। কমহুনে।

হুপা অহুনা অহানবনা মা-শোয়েগী মরন-মধুমা হা
হৌদোরকই, অহুগী মতুংদা মহাকী শাগৈগী হাকম, মহাকী
মপানুংদা মিংচং লৈরহগী হাকম, রাঙ্গ-দরবারদা মহাকী সম্মানগী
হাকম—অসিগুয়া কহা মহাকুা চেৎনা পন্দুনা হারবরকই।

পুয়মক অসি করা'মা মা-শোয়েনা তাই, করা'মা তরং-মালংদা
তাউনা লৈহুনা মহাকী মনাকোংদা চাংবিদে।

অহু হুপাহ গুপগী কম-খৌবা অমসুং খৌইদোকুা মখৌনা
লৈবা শগোল তোংবা ওইবনা নভে, মহাক খৌইদোক হেম্বোকুা
লৌশিং চাউই। মা-শোয়েগী হুংগুক-হুংজানবা অসি মহাকী
মিংয়েংদগী থক নাহোক্তে।

মহাকুা মন্দলেগী নিংখৌ শাগৈগী হাকম পজুরগা মইমখংদা
কজব-নিংবিবগী আলোচনা হৌরকই, লৌধুপ-লৌকোই লৈতবা
মপুং কানা শাশিন্নহুনা হুপীমচা অসিবু অতহুনা অমসুং নাকোইননা
মহাকী শক অবদি যৌবনগী ইজিত হুয়া হুয়া পীরকই, মতম
অহুদা মা-শোয়েগী থম্বোয়দা খৌইদোকুা জঁকাইজবা পোকই
হারবদি রাই, অহু হারকম থঙদবা হুংগাইবা অমসুং চাউখোক-
চবগী রাখল অবা পোকুত্তবদি নভে।^{১১}

অহুগা হারী শাবা লোইহুনা শো-বিন বিদায় লৌগ্রে,
মতম অহুগা ওসি অহিংগী ওইনসু মহাক চাকৌবগী নিমন্ত্রণ
কংবি ।

অহুবু মহাক চংগ্রবা মতুংদা মহাকী হাশিংহু অমমম
নিংশিংলকুয়া মা-শোয়েগী শোয়া শোহুরকে অমসুং মৈচাকু
খনগংলকে, অহুগা নিমন্ত্রণ তৌবিনগীদমতা হানিংদবা অমসুং
পেশবগী ওমঠে লৈখিলে ।

মহাকু ধুনা হাংনা অঁতে মরুপ-মপাং ধরগসু মীনাই
ধাহুনা নিমন্ত্রণ জৌহনলে ।

অভিখিংশিং মতম চানা থুংলরে অমসুং নোক-ধেবা, হারী-
হাতাই, অপোই জৈপে কয়াগা লোয়ননা চাব-ধকপা লৈখিশিনবা
মতম অহু অহিং লোইশিলকুনা নোংজানগমবা কুইজে ।

হানা চোকখনা মহাক তুবা চংগ্রে, অহুবু মমিং কক্কা
অমতা উইলিহু যাজে ।

অহুবু ওক্রিবদি অসিনি মহদি, ওসায়মঠে লোয়রহুনা
মতম অহুক শাংনা লেনমিন্নখিবা মহাক অহুগী মতমদা হা
অমতসু মহাকী মপুক্রিংদা ওপ্লিং নিংশিংলকে । পুন্নমক অহু
মুগ কয়া হোয়বা লিরবা অকাউ পঁরে চনগ্রবা খৌদোক মচা
অনঙম্বী— অহুয়া শিংগৈন, অহুয়া বস চেন্দে ।

মহাকু ওপ্পদগী নিংশিংলিবা মহাক অহুদি ইতোপ তোপ্পা
মীশকি, মহাকমকা ঝাগানগী মচি অমলা অসিকপা মুম অমদা
মীশক অহু হৌজিক খৌ-রা শাদনা লৈরি,— ওসিগী মত তৌমবগী
অমুক চাউবা হাকমসি মহাকী নাকোংদা চংমনবা লই মচেং
অমতা কয়াহুসু খিবা কংলইখিবা রাই ।

তরুণ

পুল্লিগী. বৈদ্যবক্রবনি, নেংকানবগা মা-শোয়েন লী চিং অমনা
চিংহনা পুরকই। মহাক বা-বিনগী, দুমবা অমুক চংলুনা
করয়ে।

মুতিগী মতোজম ওলিন্দু মগবনী “বম্বু” হায়হনা মী ৬ক-
নীচান কবনী ভাক্ক লোইলিগা মহাক থবতা মপুক্রিং চংগ্রে।

অহু. মনাক্তা করববা অতোপ্পা মীলক অমনদি ওলি
অমুহনা থক্কই, মথৌ চংলবা বা ভাংননা লৈম্বিবা দুপা অহু
জুশিগা য়ায়া থাপ্পা চংথোকপ্রবত্তম।

কনা কুইনা লৈরবা কাওবা মা-শোয়েনা বাহৌদোক অমতা
বিবা কংজে। অহুগী মজুংদা পুক্রিংগী চমাংনবা কোরুহুনা
হংকই, “মহাকী লোইগদবা কয়া য়ায়া বাংলিবগে?”

“য়ায়া বাংলি।”

“অহনি, মুমিং নিনি হুগা অলি কৈনৌহুনা লৈবগে?”

বা-বিগা পাউথু মীদনা হুকটকী উপু মজোন্না লাহৌক্কা
হায়রকই, “হুগী মনমলি ঐ বৈদ্যে।”

মা-শোয়েনা ইজিত অসি ভাব তারে। মৈ হৌহুনা
মখুংনা চুকট উপুহু থোক ইহোকগুগা হায়রকই, “ঐ অমুজা
চুকপ থক্চে— চুকপ থক্চুনা মনম হাংকদবা থবকশু তোদে—
ঐ অতোন-অতানী নিঙোল নভে।”

বা-খিন্না মমাই লৈখোরকুগা হায়রকই, “নহাকী ফি-রোলদা
চোংলহুই রাই, যুনম নম্বী হায়খদি ঐনা হায়শিন্নবা নভে।”

মা-শোয়েনা নোংখামুক য়ানা কুক হৌগংলগা হায়রকই,
“নহাক অতোনবা মচা ওইবগী মতিক কলক-খনবন চাউই,
অহুনা ইরাল লৈতনা ঐঙোন্দা জেইবা পীরিবনি। করে, মহুনা
করে, ঐগী ফি-রোল পুলিগী ওইনা নহাকী য়মদগী অসিদগী
পুখোকগনি।”

অসি হায়রগা মহাক পাউখুম ওইকবা ভৌদনা মখোঙ
গম গম থাংহুনা কা অহুদগী থোকখিগদবগী ভৌরকই, বা-খিন্না
মতুংদগী কোহুনা অহুম অচেংপা খোজেলনা হায়রকই, “ঐহাকপু
অতোনবনি অহুগা কলক-খনবন চাউই হায়বা কনানশু কৈদৌঙদশু
হায়খিদি, নহাকুা থঙহৌদনা লৈখা তাবা লম্বীদা নখোঙ থাজদৌরে
হায়হুনা চেকলিনহনবদনি।”

মা-শোয়েনা হজিন্নকুনা লেপগা হায়রকই, “লৈখা তাবা
লম্বীদা কমদৌনা চংলিবা।”

“মহুয়া চিংনৈ।”

“করে, চিংনহুনা অহুম লৈল্লরো, অহুবু মশা ওইবলিংনা
আগীর্বাদ পীবিরহনি, মচাগীদমজ্জা! অভিশাপ খনহা নভে,
নহাকা ঐহাকা খম্মোয় ভীন্নররোই।”

অসি হায়রন্নগা মহাক চংগ্রে, অহুবু বা-বিন চপ য়ুংনা
কমহুনা লৈগ্রে।

কনানা করিগুহা মতমগীবু ওইরবল্ল কনাদহু মতো অসুয়া
খম্মোরদা য়ুহনবা ওমগনি, অসুক মুংলিববু নোংমত্তদা অসুক
শাখীবা হু ওইহনবা ওমগনি হায়বসি মহাক্কা খনবদা লাহা
কংলমদে।

মা-শোয়েনা ময়ুম চংলকপদা উবে, পো-বিন কমহুনা লৈরি।
মহাক্কা তৌকম খঙদনা হৌগংতুনা লেল্লগা খোইদোক্কা থুম্বা
মীনোক্কা নোককেং তৌরকই।

মীনোক অহু উবদা মা-শোয়েগী পীত্তম অনি অহু খঙহৌদনা
গুতগ্রে। হায়রকই, “অদোমগী খোইদোকপা দরকার লৈবিত্রা?”

“নভে, দরকার অহুগুহা—”

“অহু ওইরবদি ঐগী মতম শংলরোই।” অসি হায়রন্নগা
মনাকী সিঁড়িদা কাখংতুনা মা-শোয়ে মথল্লকা কাখংগ্রে। হৌখিবা
অহিংগী বা নিংলিংলুবদা লুপা অহু তশেংনা মবুজ্জি চময়গ্রে।

অহুবু মীনাই মমাংদা লাকপা উবদা কংনোক নোকপগা
লোবননা মাগী মধুংতা লুপা অহা পীরন্নগা মহাক হুই খোংহুনা
খোকগ্রে।

তরুণ

অট্টাং ওইরিঙৈদগী হোনা মখোয় অমি কৰিগুহনসু মিৎকুপ
অমত্তা কাওবা ধানরক্তবনি, নিয়তীগী খোশিলনা ওসি থা
অমা হেনা হোঁথ্রে, কনাগসু কনাসু উন্নখিত্রে ।

মা-শোয়েনা মসি ঝাৰুনা মশাবু ধঙহজনবা হোংনরকই,
মসি মঙং অমদা কৰবনি মত্ৰদি, শুমহংপগী লাংদা অসুক কুইবসি
মহাক চেংনা খুবকপমা পঙথহুনা লৈকরবনি, মত্ৰ মতং মতং
তংথ্রে । মহাকা মসি শুলৈ লৈমত্রে ।

ঈনাক-খুনবগী মচা-নিঙোল অসিনা মনীংতহা কয়া পায়কৰি-
বদা মপাবুং লৈরিঙৈ মত্ৰমদসু হোজ থেখাং কয়াক অসিগুহা
কয়া ওইখি মত্ৰদি, রা ঙাংগন্দবা অমসুং পুকচেল চেংপা
বা-খিন্না শাউরক্তদা কীজবতনা অখিংবা ওইখিবা ।

অহুবু ওসিদি মহাক মনীংতহাবানি । তশেংনা মশানা মপু
ওইরবনি । বাকম অসিমক মহাকা মপুক্ৰিংদা হজিন হজিন
খল্লকই, অকাব-অতোয় যান্না থোকথ্রে, অহুবু নোংমত্তা কাওবা
কৰিগুহনসু মশাগী থম্বোয়গী থুল্লবা লৈকোমুংগী থোঙ হাংদোকুনা
য়েংলুদে, বাকম অহুদা কৰি লৈবগে হাববা । হেংলযদি উন্নম-
গবনি, অসুক কুইবসি শুপদগী মহাক মায়ানা মশামকপু

লৌনমজবনি। চিক্রবা অধুপা কা অহুনা অহিং-হুংখিল নাইদনা
মবানি কন্নিমহুনা লৈন্নি—হুংখি হারী শাবা নভে— শুগ্নগী
হুখিমা কন্নিমহুনা মিংলুদগী নীরাং শিহুমিন্নি।

মশাগী মপুন্নিগী খোইদোক্কা খম্মোর পুঙমজবা শক্তম
অসি মহাকী খম্মোর-মিংনা উত্তমদে হারহুমমক্কি চৈরক অসিদা
ময়ুমদা অহিং কয়াদা জৈথক-ইরাং হোবা ধোরম কয়াগী তাংকী
অভিনয় শাম্মিবা— বাইথীবগী জেকাইবনা মহাকপু উম্মুক্তা
ভীলহল্লিবা।

অহবু ওসিগী মুমিতি মতো অলুচা লেনবা পামড্রে।
করীগীমো, বাকম অহুমক তমগে।

মপোক মুমিংকী উপলক্ষনা চহি খুদিংগী মহাকী যুমদা
জগোই-জৈশৈ অমম্মুং চাব-থকপগী ধোপম অমা পাংথোকই।

ওসিদি ধোরম অহু থরমথৈ তোড়ান্না জৈথক-ইরাংগা
লোয়ননা শিল-লাংলি। ইয়ুংগী মীনাই-মীশলদগী হোহুনা
য়ুন্নোন-কৈরোন্নবা কাওবা চংলজুনা য়াওরৈ।

অহবু মহাক মশাদি করিমত্তা হৈনিংবা পোক্তবগুম্মী।
অহুত্তগী ওসিদি মপুন্নিংদা থল্লকই, পুম্মমক অরোহনি, ধোরং
'পুয়া কান্দবনি।

কমদৌহুননো অম্মুক কুইবা অসি মহাকী খম্মোরদা থঞ্জবম্মী,
মুপা অহুম্মু সংসারগী অতৈ মীওইগুম্ম মহাকম্মু মীনি—
মহাকম্মু কল্লক-থনবনদগী নাহোকপা নভে। মহাকী যুমদা

হুংটাই-উংসবকী বপাল মাইদবা অমৌ অনৌবা ধৌরাং পুয়মক
অসিগী পাউ মহাক অহুগী থিংলিবা থোঙ কাওহুনা মাগী
অচিকপা কা অহু যৌরম্নোইজা ? মহাকী থবক্তা কবিমত্তা
অপনবা থোক্লোইজা ?

মাগী তুরি অহু থমহুনা করিগুহদা মহাক চপ য়'না কল্লহা
য়াই, করিগুহদা পোথাকম থঙদহুনা ইমুং লময়াইদা হুংং
হন্দা চংলহা য়াই, কবিগুহদনা তুহা য়াদহুনা মৈথক্তা হিল্লগুম
থোক্লনা অহি চুপ্পা ওন-থোইনা মৈশা খাংলহা য়াই, করিগুহদনা
অহুবু তোক্লসি পুয়মক অহু ।

কল্লনাদা মুমিং অমুক কুইবসি মা-শোয়েদা মওং অমগী
তমখীমা হুংটাইবা অমা কাওরম্মী, অহুবু ডসিদি মহাক্সা থঙহৌ-
দনা মপুক্সিদা থল্লক্রে, করিস্ন নভে— করিস্ন নভে । মহাকী
করিগুহা থবক অমত্তদা অপনবা থজিক্তা থোক্লম্নোই । পুয়মক
মীনহুনি, পুয়মক ফাগীনি । মহাক্সা কনাবুস্ন পুনশিনবা পামদে—
মশাবুস্ন পুনশিলহদে । অহুক শোনবা হকচাং অহু ইথঙ
থঙহৌদনা কমদৌহননো তশেংনা চীংগুপ্পা কনথ্রে অমসুং মরা
চেংগ্রে— কদায়দগী করিগুহা থৌদোক-রাথোক অমত্তনা মহাকপু
ং লংহনবা শুপঙম ডমদে ।

অহুবু অহুম ওইনমক মপোক মুমিংকী ধৌরম চাউনা
শিন্দুনা জৈথক-ইরাংগা লোয়ননা চংথরি, শো-খিন ডসি মকম
পুয়মক্তা থবক পুয়মক্তা থুংই । অসিদা নভে, লকথঙনবশিংগী

মরুতা চিবোল চিবোল ভাংনবা অমা চংখরি মহদি, নোংবা
 নুপা অনিমক সুম অসিগী সুবুবেন ওইরগনি—অহগা সুমিং
 অহ পংকুই কুইরদবসু যাই।

খুংগী সুপা-সুপীশিংনা সুম অহ ধনজ্ঞে—মাইকৈ মন্নিমক
 হরাও-তরাংনা পুমাং লাংলি। শুপ্রগী মহাকীদমতা অহক
 শিল-লাংলিবা মীশক অহদি তুকক-তুকাই চমা লৈ—মহাকী
 মাইখোংদদি হরাও-তরাংগী মমি তাংদে।

অহবু মমি অসি মপালগী মীওই কনাগী মমিংভদি শাক
 হেক উবা কংদে—উরিবদি মতম কুইনা ইমুং অসিদা লৈরুক্রবা
 মীনাই নুপা অমগা মীনাই নুপী অমগা মখোয় অনিদনি।
 অহগা ধুপচামনা লৈছনসু পুয়মক উরিবা মহাতুনদি উরহা
 যাই। শুপ্রগী মহাক্তমদি উরি, সুপীমচা অহগী মকমদা পুয়মক
 ওসি মঙলানগুমি।

মপোক সুমিং অসিদা চহি খুদিংগী খাইদগী ঝাংজিল থানা
 লোমা চংলুগা মহাকী ওকশমদা আশীর্বাদকী মশক ওইরবা
 লৈ পরেং ছরুবা মীশক অহমতদি ওসি রাউদে, লৈ-পরেং অহ
 ছরুজ্ঞে; আশীর্বাদ অহ ওসিদি মরু ওইনা ফংজ্ঞে।

মা-শোয়েগী মপাবুংগী মতমগী অহল অমমা চংলুগা
 হায়রকই, “সুপীমচা, কদায় মহাকপুদি উদেনা?”

হরুবা অহ মতম খরগী মমাংদা খবতগী পোখাছনা চংলুগনি,
 মহাকী ময়ুমসু অতোপ্লা খুংদনি—খায়বুং খায়বুংনবগী পাউ

অনি মহাক্ৰি খঙলমদে । ওসি লাকপদা মীনাইশিংগী মফমদনী
তারগী ।

মা-গোরেনা মুনসি হৈতনা হায়রকই, “মশক উবগী দরকার
লৈরবদি মফমদা চংলো— ঐগী 'সিদা কসিগীনো ?”

“কৈ কৈ, অহুবদি চংলগদি ।” অসি হায়রগা অহল অহ
চংলো ।

মহাক্ৰা চংলমদায়দা মপুক্রিংদা হায়জরকই, শুপ্লগী বাবু
মথলা উবদনদি মারোই— নথোর অনি পূমা ঐনা উনিংই ।
অহু নহবদি অলুক থাপ্লা খোঙনা লাকপা অরেহা তারগনি ।

অহুবু হহুবগী মপুক্রিংগী বা অসি তনোরিগী মহাক্ৰী
নাকোংদা চংবিদে । মহদগী হোনা মওং অমদা ইথক-থকংপা
ফিভঅক্রদা মহাক থবক-থোরম খুদিংমক্ৰা মতম লেপ্লক্ৰি,
খঙহোমনা লেংফাক্তবা খোঙেল অমা তাহুনা মহাক্ৰা হুমা য়েংথো-
রকই— বা-ধিন ।

মহাক্ৰী মশা 'পুয়দা নোংথাং কুপ্লগুমথ্রে ; অহুবু মিংকুপকী
মফুংদা মশাবু ফাথজরগা মহাক মমাই লৈথোক্ৰুনা অতোপ্লা
মফমদা চংলো ।

ঙাইহাক লৈরগা হহুবা অহুনা চংলক্ৰগা হায়রকই, “মুগীমচা,
অমবু ওইরবনু নহাক্ৰী অতিধিনি । বা মচং অমতনু ঙাংবা
হাদজা ?”

“অহুবু নঙোন্দদি ঐমা কৌকচো হায়বিদেনা !”

“মহম্মক নহাকী অরানবনি।” অসি হায়রয়গা হনুবা
অহু চংবিগদবগী তৌরকই।

মা-শোয়েনা কোশিলগা হায়রকই, “কৈনে, ঐ নজবলু অঠে
মীদি লৈদনা, মখোয়নদি বা ঙাংবা স্বাইদনা?”

হনুবনা হায়রকই, “মহবুদি রাই, অহু নরকার অমুক
লৈজ্রে, মহাক চংজ্রে।”

মা-শোয়ে কনা কুইনা চপ যুংনা লৈ। অহুগী মতুংদা
হায়রকই, “ঐগী ইরাইবকুনি। অহু নংলমজবদি নহাকু
কাওবা মাবু পীজ-পীথকখিনবা হায়বা স্বাবনি।”

“সাদে, ঐ অহুক হাকুা জিকাই-খঙদবা নভে। অসি
হায়রয়গা হনুবা অহু শাউনা চংজ্রে।

নিপাল

জিকাইবা নংবা অসিদা বা-বিনগী মমিঙা মগী জৈরা চেলকই। অহু মহাকী কনাদসু দোব ভৌকদে, তুলগী মশাবু হমা হমা চৈজরগা হারকই, “মসিমক চপ চারবসি। ঐগুগা জিকাইবা খঙদবগী মকমদি মসিমক দরকার ওই।”

অহু দরকার ওইবা অহু মতাংসিনদা—অহিং অহু মগী মনুংদা লোইখিঙ্গে, মতুদগী হেমা—খোইনা হেমা শাখীনা জিকাইবা নংবা মহাকী মরাইবতা তুলগী, অহু লুমিং নিনিগী মতুংদা খঙবা ওমবি; অহুগা মতৌ অহু মতৌনা খঙবি মতুদি। জিকাইবা অহু পুলি চুগদা কদায়দা লোংতুনা থমগদগে, অহুগী লৈরায় উবা কখিদে।

হান্নী অসিগী বাহৌদোক ওইবিবা জাতকী গোপাগী লাই অহু অহুক কুইবগী তুংদা হেকপা মপুং কারে। থা অহা হেমা চংনা পোখাবা লৈতনা হোংনজরকপগী কলনা ওসি লোই-লিলে। ওসি অহুক চুগা মহাক মসিগী মূংঙাইবদা তাউতনা লৈ।

অহেকপা লাই অহু রাজ-দরবারদা পুত্রগনি, মমল দীরগা পুৰিগদৌদিবা মহাক পাউ কংগদা থুংলরে।

অহরু অরেকপা লাই অহনা বুন্নিবা পর্জা অহু হাইদোক-
লুবদা মহাক চক্কুপে। অরেকপা লাইগী মহমদা মহাক
খোইদোক্কা খঙ-ইহবা মীশক্তি ; কনা কুইনা মুন্না রেংহুনা
লৈরগা মনৈখংদা শাউরংনবা খোঙেলনা হাররকই, “লাই অসি
ঐ নিংখোদা পীকুবা ডায়েই।”

বা-খিমা কীনা ওক্কা হুংগক-হুংখামনা হাররকই, “করিনীনা ?”

“মহগী হরমদি মাইখোং অসি ঐ মশক মুন্না খঙই।
মীগী শক ওইনা লাই রেংলবদি লাইবু জেকাইবা পীবা ওইনা
খোকই। বাকম অসি খঙলকপা খোঙলবদি নিংখোনা ঐবু হুয়া
রেংগুরোই।”

অসি হাররগা মহাক্কা ওকচারণা মুন্না রেংহুনা লৈরিবা
লাইরেকপদা ওইহাক রেংহুনা লৈরগা মচিন উমশিনন্দুনা
নোককেং ভৌরগা হাররকই, “পুন্নিংখবা চংনা রেংলবদি উবা
কঙ্গনি—মসি কমানো হারবা। লাই অসি চংমবা হাররোই।”

বা-খিনগী মমিংভা কুগুখা মারাগী হুখল অহু ওগা তগা
হাইদোক্কে।

চত্ৰলোক অহু চংগবদম্হ মহাক বর্তো অহুনা অহম মিংয়েং
খোংদনা মুন্না রেংহুনা লেপজুনা লৈ।

মহাকী মিংলুদগী পী লিহুরক্কে, মহাক্কা খঙদবা অমুক
লৈজে, মুমিং অমুক কুইনা মখকার খুখাক্কা হাপজুনা

জুহুদ-ভাদবমুখে হোংনজহুনা মহাক্লা ধম্মায়সী থুন্নবা লৈরোনহুংদগী
কল্লাবা বাধুর্বা চিংখোকরকখিবা—মহ জাতকী সোণা মডে,
মহ মহাকমকী মা-শোয়েনি।

মসী তৈখোরুগা মহাক্লা মপুক্রিংদা হারজরকই, “হে মৈথুর
ঐহাকপু মহাক্লা মডৌ অল্লুয়া খোদোইমবিরখোইরেকো—
মডগী নকমদা ঐনা কদি লংখল্লবগে!”

মাপল

পো-খিমা খোনা কংলহুনা হায়রকই, “নহাকপুদি ঈশ্বর কাঙবনা পায়রিবনি মা-শোয়ে, ঐদি তাইবং যীনি।”

মা-শোয়েনা রাখল অমদা তাউহুনা লৈবগী মতৌগুম হায়রকই, “অহুবু পান্দিদবা মহাক অহুদি ঈশ্বরদগীসু হেমা চাউহুনা হাই।”

অহুবু হায়রদোকগ্রবা রাবক অসি মহাকুা শাংদোকহনবা অহুক পাময়ে, হায়রকই, “দরবারদা অদোমগী মতিক-ময়াই হায়া লৈ হায়না তাঈ—ঐগী থবক অমস্তং তৌবিবা ওমগজা ? হারিবমথৈ থুনা ?”

পো-খিমা খঙনিংবগা লোয়ননা হংলকই, “করিনো ?”

“যী অমগী মকমদগী ঐগী শেল কংনিংঙাই হায়া লৈ, অহুবু খৌবদা খোক্তে। করিগুহা দলিল অমস্তা লৈতে। অদোয়া উপায় থবা তৌবিবা ওমগজা ?”

“ওমগনি। অহুবু রাজ-কর্মচারী অহু কনানো হায়বা নহাক্তি খঙজা ?” অসি হায়রগা সুপাহুনা নোক্তকই।

নোকপা অসিহক্তদা পাউগুমসু ময়েক শেংনা দাউই।

মা-শোয়েনা মপুক্রিং লাংতুকুনা মহাকী মধুং চেয়েং
পায়শিল্লগা হায়রকই, “অহু ওইরবদি উপায় অমতা শিনবিহু।
ঙসিমক। ঐ নোংমা কাওবা পহুবা পায়ত্রে।”

পো-খিমা মঙক নোমহুনা হায়রকই, “করে, মহুংক রায়ে।”

শেন্দোল অসি খোইদোকুা করিন্স লৈভনা, খোইদোকুা
ওইখোক্তবা ওইনা, খোইদোকুা নোক্রিংবা রা ওইনা লৌনরবনি
মহুদি, তীরম অসিদা কনানসু বৈদৌঙদসু বনবা কাওবা
খল্লুদ্রবনি। অহুবু রাজ-কর্মচারে গী বাদা আশা উরহুনা মা-শোয়ে
মপুক্রিং লাংতুকুনা তথক্রে; মহাকুা মমিং লাঙখোক্তুনা
মহুগী ইতিহাস পুম্বক জল্পগা হায়রকই, “ঐ করিন্স খাদোকপা
ঙম্বোই— শীংকৈ অমা কাওবা খাদোকোই। তৌনকা-কাকৈকনা
ঐ চুপ্পুংম চুপখোকদবনি। ঙসিমক— হৌজিকমক রাবোইদ্রা?”

হৌরম অসিদা নুপা অসিদা খোইনা অমুক হায়রনিংঙাই
লৈতে। মসিদি মহাকী আশানা লাস্থা কংজমদবতনি।

মহাকুা মপুক্রিংগী হরাওজবা অমসুং পামজবা করিগুয়া
মওং অমদা নমথরগা হায়রকই, “নিংখৌগী আইন মতুং ইয়া মরু
ওইনা পুমিং তরেংনিদি মতম চংই। মতম অহুখক্তংদি
করিগুয়া মওং অমদা জংথহুনা লৈবা তাই। অহুগী মতুংদা
তৌনিংবদা তৌ, ঐ থক্রিংলিবমথে থকউ, ঐ খাল্লোই।”

“মহু করে। অহুবু হৌজিক অদোম লেংবিরো।” অসি
হায়রল্লগা মা-শোয়ে মওং অমদা হৌচুনা চেনশিনত্রে।

অপঙবী নুপীমচা অসিদা নুপা অসিগী মীহৌবগী উমৈথৈ
লৈতে ।

অহুনা খৌওইদবা কয়া মহাক্কা তুশ্বিন্না খাংলক্রিবনি, ওসিনু
খাংই । খৌইদোকুহুম, ময়ুমদা হল্পকপা লস্বীদা ওসি মহাক্কা
মকালান্নবা খোম্বায়না হল্পা হল্পা রাফম অসিথক মশাদা হারজরকই,
অমুক চিংনরুনিংঙাই লৈত্রে— মাগী মাই পাকপগী লস্বীদা খুরো
খাংলস্বা অহু নাহোক্তদবা অমুক পংথিন থিন্হরদবা য়াই ।
থিন্হররোই, রাফম অসি অচুস্বনি ।

অহুবু কয়াদা খুনা কয়াদা শাগীবা অডকপসি উগ্নরনা
মহাক্কা মরাইবক্তা তস্বিন্নি, মসি ওসি খল্লবা ফাওবা মহাক্কা
মকমদা ওইখোক্তনা থোকই ।

তরা

শেন্দোলগী দাবী তালকপা চিঠি খুলরে । চে অহ মথুতা
পায়হুনা বা-খিন যান্না কুইনা ভুশ্মিন্না লৈ ।

তশেন্নমক মসিমক্তি মহাকু আশা তৌরমদে হায়বা যাই,
অহু বু ওকলুবা ভৌদে । মতম শেল্লি, যান্না থুনা করিগুস্তা মঙং
অমা শিলছৌবা পান্মী ।

নোংমা মা-শোয়েনা শাউহুনা মহাক মপাবুংনা শেল
লান্না শিজিন্নি হায়না করেম-কথাইননি, মহাক মরাল লংশিনবা
অহুদা মহাকু বারৌকুবা লৈতে, ওকপিবসু ভৌদে । অহুমা
মহাকু মতম নিবগী মমিংদা মঙোন্দা অমুক জৈকাইবা পীকুমবা
রাখলসু তৌকুদে ।

অহু বু খল্লিবিদি অসিদনি মহুদি, মহাকী লৈজনিবা খরা
অহু পুন্নপ পীথোকুনসু মপাবুংনা তোনশিল্লহা শেন্দোল অহু
শিংবা কোন্নরোইদ্রা হায়বা ।

খুঙ্গ অসিদা জৈনাক-খুনবা মহাজন অমা লৈ । মথংগী
নুমিংকী অয়ুকমক্তদা চংলগা লৈজবা পুন্নমক ওয়া য়োস্থোকুবা
মহাকু লোন্না হায়জকরে ।

মুখা অহনা পিনিংলিবা অহনা কোন্নয়নি হায়বা উরে।
শেলকমহ লোরগা মহাক্কা ময়ুমদা পুরক্কে।

অহুৰু মী অমনা মরম চাদনা থম্মোর পিকথরকপা উবদা
মহাকী থম্মোর-হকচাংদা অম্মুকী মতিক তম্মীনা চৈথেং কংমি
হায়বা মশানা খঙজরক্কা মতম অহুদা মহাক নাগ্রে।

কমদৌনা মহাক অহিং-মুংখিল কয়া লেনখিবগে হায়বা
খঙজবা উমখিছে। জ্ঞান তারকুনা হৌগংতুনা কমদা উরে,
মুমিং অহুমক মতম খারকপগী আরোইবা মুমিংনি হায়বা।

উসি আরোইবা মুমিংনি। মশাগী অটিকপা কাদা কমহনা
মা-শোয়েনা কল্লনাগী লাং লোল্লি।

মহাক মশাগী নাপলদা মতম খুদিংমক্তা তন্তনা চৈথেং
কংলক্লি, অহুগা মীশক অমগী নাপলনা তশেংনা অতিয়া থেংনা
হাংখংগ্রে। হাংলবা নাপল অহু উসি মহাকী থুয়া-খাদা হৈদোক-
লবগা লোয়ননা মালেমদা ভীনগ্রগনি, মসিদা মহাক্কা থোইদিং
মখান্ন অমা কাওবা চিংমক্কা লৈগ্রে।

অসিগুম্বা মতম অসিদা মীনাইনা চংলক্কা হায়ররে, “মখাদা
বা-খিন্না ইবেম্বু ডাইরি।”

মা-শোয়েনা মরৌ থাংবা মীনোক্কা লোক্কা হায়রকই,
“খঙই।”

মহাক মশামকম্মু মসিমক ডাইরিলিবনি।

মা-শোয়েনা মখাদা কুমখরুনা লাকশমকুদা বা-খিন হৌগংতুনা
লেপায়ে ।

অহুবু মহাকী মাইখোংনা য়েংলুবমকুদা মা-শোয়েগী খম্বোয়দা
টালোয়া লেপায়ে ।

মহাক শেল পামদে, শেলদা মীহৌবা খুজিল অমা কাওবা
মহাকী লৈতে, অহুবু অহুগী নাবাদা করা শাখীবা অত্যাচারগী
মশক ওইহনবা ওয়গে হায়বা ওসি মহাকুা লং শংনা উয়ে ।

বা-খিনা হান্না বা ডাংলকই, হায়রকই, “ওসি মুমিং তরেংনি
অহুগী অরোইবা মুমিংনি, মহাকী শেল পুরক্রে ।”

ওম্বোকপনি, মীওইবনা শিবা তারবা কাওবা নাশল
খাদোকপা পামদে । মহু নংলমজবদি, পাউধুম পীবদা মা-শোয়েনা
মচিন কাংতুনা বা অসি ডাংলমদবা য়াই মহুদি, মহাকুা অচুয়া
শেল খরদং পীযু হায়খিবা নভে — তোন্নিবা শেন্দোলগী শেলকম
তুনা পীযু হায়খিবনি ।

বা-খিনগী মৈশা লাংলবা মকশিল্লবা মাইখোংনা নোকপগী
মমি তারক্রে, হায়রকই, “মহুনি হায়বা য়াই, মহাকী শেল
তুনা পুরকুবনি ।”

“শেল তুনা ? কদায়দগী কংলকপগে ?”

“হয়েংমক খঙলকনি । উপু অসিদা শেল য়াউনিবনি,
কনাবুনো মলীং খিচুমা য়েংহলু ।”

মতমসিহা গাড়ীহালায়া খোঙজিন মপালবনী মঙোলা
হংলকই, “কহা কুইনা অমুক পহুবিবিগদগে ? ভুমিং লৈরিইঙদা
খোঙশানবা ঙমজবদি পেঙদা অছিং লেকুবা যুমধুকম কংলোই ।”

মা-শোয়েনা মঙক খাজংতুনা হংলকই, লহীমা উপু, বেডিং-
নজিংবা পোং-টৈ হাপ্লা যণ-গাড়ী লেপতুনা লৈ ।

চিংনবনা মিংকুপ্তা মা-শোয়েগী মাইখোং লিমা কুচু খোক
ঙনজ্রে, পাখংনা অমুক্তদা হাং লিশিং লিশিং হংলক্রে, “পেঙদা
কনা চংকদৌরিবনো ? ভুমিমা লৈরিবা করিগীনো ? নহাকী
মিং কুংলিবা করিগীনো ? হংয়েং করি খঙগদৌরিবনো ? ওসি
নহাকীনি হায়বা—”

ঙাংনা ঙাংনা মহাক্লা মশাবু কাউখোকচবমথে চংলতুনা
মহাকী মথুং পায়ররে—অহুগা মিংকুপ্তা মথুং খাদোক্লা
মহাকী লাইবক্তা তাপ পায়হনা হংলুবদা খংগ্রেং খংগ্রে,—
“ইঃ, সিদি য়ায়া শাইনা, অহুননি হায়রিবা, মাইখোং অমুক
হাক্লা মকলিগিবা করিগীনো ?”

বা-বিমা হন্দোক্লাগা ঙেংনা তপ্পা খোঙেলনা হায়রকট,
“কম্মু ।”

অসি হায়রগা মহাক্লা মশামকম্মু কমধরগা হায়রকই, “ঐ
মন্দলেদা যাক্সা ভৌরকুবনি । ওসি নঙোন্দা ঐগী অরোইবা
ওইনা হায়রনিংবদি অসিনি, অকবা মীশক হংলগা কনাগনো

ধুনা লুহোংনবা তৌ। মলৌ অমুয়া লুহোংনবা। কভমদা মতম
কুইনা অমুক লৈখোংকু। অহুগা বা অমগা—”

অসি হায়রগা মহাক্কা ওাইহাক অমুক ছুশিন্না লৈরগা
হম্মক্তি অমুকলু তপথনা হায়রকই, “অহুগা পোং অমা নহাক্কা
মতম চুপ্পনা নিংশিংগবনি। বা অসি মতম পুয়মক্কা কাউরোই-
মবনি মহুদি, টকাইখিবগী মতৌগুম ওইনজবলু মূগী ওইবীশিংগী
লৈভেংনি হায়বা যাই, অহুবু কা-হেলমল্লবনি—”

মা-শোয়না তপথবা ওয়ল্লুহনা বা মরাইনা থংভুনা হায়রকই,
“পুয়মক অহু নোংমা অমুক তারগে। শেল কদারদগী কংলক-
লিবনো?”

বা-খিল নোক্কে। হায়রকই, “বাকম অসি হংলিবা
করিগীনো? ঐগী লৈ লৈতে হায়বা নহাক খঙদত্রা?”

“শেল কদারদগী কংবগে?”

বা-খিগা শককম হক্সিপুনা ওাইহাক ইক-আক ভৌহনা লৈরগা
মমৈখংদা হায়রকই, “পাবুনা তোম্মহা শেম্মোল মহাক্কা সম্পত্তি-
মক্কা শিংদোক্কাবনি— অহু নত্তনা ঐ ইশাগী ওইবা করি লৈবগে?”

“নহাক্কা লৈকোল?”

“মহুদি বাবাগীনি।”

“নহাক্কা লাইরিক ময়াম অহুদি?”

“লাইরিক্কা অমুক কৈদৌনক্কাগগে? অহুগী মখক্কা মহুহু
মহাক্কাগীনি।”

মা-শোয়েনা নুংলা মলী অমা হোসোক্রবা হায়রকই,
“তোক্রসি, মখা তারমুসি। হৌজিক মথক্কা কাংলগা হিপক্কা
শোখাবিরবো।”

“অহু বু ঐ ওসি চংতবা মাদবনি।”

“হকচাং ওমদ-ওমদনা চংকদোরিবা? মসিবু নহাক্কা
তশেংনা খাজত্রা, নহাকপু কিভম অসিনা ঐমা খাদোকনি
হায়বা?”

অসি হায়রগা মা-শোয়েনা মনাক্কা চংশিল্লক্কা অমুক মথুং
পায়ররে।

হন্দক্তি বা-খিরা ওকচাননা য়েংলকই, মা-শোয়েগী মাই-
খোংগী কিভম মিংকুপ অমত্তনা তশেংনা পুমখোং হোংথ্রে।

মাইখোং অহুদা হু চেনবা, য়েংখিবা, নিংবা কারবা,
জেকাইবা, বারৌবা—মমি করিমত্তা তাদে, ওপ্লগী তারিবদি
মপাল নাইদবা নুংলিবা অমমুং পাংখক নাইদনা নুংলাখিজবগী
মমিদনি।

মাইখোং অসিনা বা-খিনবু তশেংনা মত্তনা ওমহংলবগুম
ওইকনথ্রে।

মহাক মনা-মনিল নাইদবা তপ্পা তপ্পা মা-শোয়েগী মতুং
ইন্দুনা মথকী ভুম্ফম কাদা চংলক্রে।

মহাকপু কমুংদা হিপহল্পগা মা-শোয়ে মনাক্কা কল্পরে, পীরাং
খাংলবা মমিং অনিনা মহাকী কাংলবা মাইখোংদা য়েংলহুনা

হায়রকই, “নহাক্কা খনত্ৰা, শেল খৰা অহ পুরক্ৰে হায়হনা
 ঐগী লমন কোক্ৰে হায়না ? মন্দলেগী বাকম থমখো, ঐগী
 রা য়াউদনা নহাক য়ুম অসিদগী মপালদা থোকখিবা ফাওবদা
 ঐ ছাদ মথক্তগী মখাদা চোংখহনা আত্ৰঘাট ভৌগনি। ঐঙোন্দা
 অৱাবা কয়া নংহনত্ৰে, অহবু অৱাবা খাংবা অমুক উল্লরোই,
 মসি নঙোন্দা শেংনা হায়জরিবসিনি।”

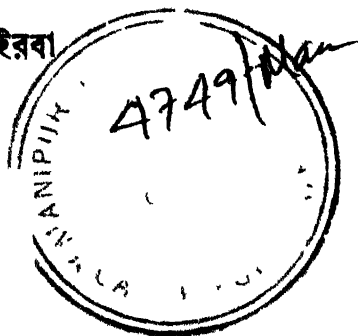
বা-খিন্না অমুক পাউখুম পীত্ৰে। মখাদা তুল্লিবা ফি
 চিংখংলগা লুংশা মপী অমা হোন্দোক্ৰুগা মমাই ওহোক্তুনা
 হিপত্ৰে।

লেইরবা

Manipur University



4749/Man



প্ৰভে
পোঃ

শব্দৰ, চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়গী

বসুমণিনা হস্তাকৰ্পা লাইব্ৰেৰিঃ

তলৈঃ

হাৰবা

পায়ৰ

ধোংগী

ঈকাই

মপাল

মমিদনি

ম

ওইহনে

মা

ইন্দুনা

মহ

খাংলবা

১। হস্তকপগী আশাদা

২। স্বামী

৩। বোড়শী (দেনা-পাওনা)

৪। মৰ্প-চূৰ্ণ (নাপল কায়াৰ)

৫। খাজপ্ৰবী (দত্তা)

৬। শেষের পৰিচয় (অহানব শৰুক)

৭। " " (অনিস্তবা শৰুক)

৮। অনোবা যুস্থাল

৯। অরোইবা বাহঃ

(শেষ প্ৰশ্ন) (অহানব শৰুক)

১০। " " (অনিস্তবা শৰুক)

১১। অনুপমার প্ৰেম

১২। আঁধারে আলো (অমম্বদা মঙাল)

১৩। পথ-নির্দেশ (লক্ষী তাকপা)

১৪। ছবি

১৫। আলো ও ছায়া

১৬। বোকা (পোংলুহ)

১৭। বিচার

১৮। পথের দাবী (অহানব শৰুক)



